

MOST WANTED

AUSGABE 125 | 25.01.2017



Sehr geehrte Damen und Herren,

in dieser Ausgabe des **Synthax MostWanted** finden Sie alle Informationen zum neuen Produkt-Highlight von **Ferrofisch**, dem neuen **A32 Dante**.

Für Ihre Fragen steht Ihnen unser Produktspezialist Christian Klotzbücher auch gerne persönlich zur Verfügung. Ein **PDF** dieses **MostWanted** steht [hier zum Download](#) bereit. Die Bestellung ist ab sofort auch über unseren [Online-Shop](#) möglich.

Vielen Dank für Ihr Interesse an unseren Produkten!

Mit freundlichen Grüßen

Ihr Synthax-Team

Hersteller: **Ferrofisch**

Typenbezeichnung: **A32 Dante**

Funktion: **386 Kanal AD/DA, Dante™, MADI & ADAT Konverter**

Liefertermin: **Ende Februar**

| DIE BESCHREIBUNG

Der A32 verfügt in der DANTE Version über **zwei zusätzliche RJ-45 Schnittstellen** mit denen 64 digitale Ein- und Ausgänge einfach in ein bestehendes DANTE Netzwerke integriert werden können. Alternativ wird die A32 Dante per Dante Virtual Soundcard direkt zu einem 64 I/O Audio Interface mit **32 analogen Ein- und Ausgängen, bis zu 7 unterschiedlichen Submixen, 384-Kanal Routing-Matrix aller Ein- und Ausgänge, DSP FX** und Kopfhörer Ausgang**. Das intuitive Bedienungskonzept, die Redundanzoptionen sowie die vielfältigen Submix- und Routingmöglichkeiten machen die A32 DANTE so zum idealen Bestandteil eines jeden DANTE Systemverbundes.

Zusätzlich zur neuen DANTE-Funktionalität bietet der A32 DANTE weiterhin alle Funktionen, die schon den A32 zum perfekten Werkzeug für Studio und Live-Anwendungen machen. So lassen sich **mittels MADI bis zu 64 Kanäle** per Glasfaser- oder Koaxialkabel übertragen. Neben MADI wird auch ADAT unterstützt: Mit **vier vollwertigen ADAT-Schnittstellen** können alle 64 analogen Kanäle auch ohne MADI verwendet werden. Zudem kann ein ADAT-Kanal alternativ als S/PDIF-Schnittstelle genutzt werden.

Mit dem Kopfhöreranschluss an der Front kann nicht nur ein beliebiges analoges oder digitales Signal abgehört werden, sondern auch einer der bis zu 7 vollwertigen Submixe.

> nach oben

| DIE TECHNIK

- 32 analoge I/O (D-Sub Tascam Pin-Layout)
- 2 x Dante I/O (RJ-45 Dante Port)
- 2 x MADI I/O (optisch und koaxial)
- 4 x ADAT I/O
- 1 x Wordclock I/O
- 1 x MIDI I/O und MIDI-over-MADI
- 1 x Kopfhörer Ausgang
- USB 2.0
- SMUX bis 192kHz
- 4x TFT Screens
- Temperaturkompensierter Oszillator (TCXO) mit besten Jitterwerten
- Analog Devices Sharc DSP verarbeitet alle 386 Audiokanäle des Gerätes

> nach oben

| DAS PLUS

- Audio Interface mit 32 analog In, 34 analog Out, 32 ADAT I/O, 64 MADI I/O, 64 Dante I/O*
- Multi-Format Konverter: Analog, ADAT, SPDIF, MADI optisch, MADI koaxial, DANTE
- 384-Kanal Routing-Matrix
- Umfangreiches Routing/Mixing der Kanäle
- Kopfhörer Ausgang
- 7 unterschiedliche Submixe aus allen Eingängen
- Fernbedienbar per MIDI-over-MADI**
- Preset Management
- Remote Software**
- DSP Effekte**
- Redundante Stromversorgung
- Komplette visuelle Kontrolle aller 64 analogen Kanäle, Levelmeter mit Peak Anzeige
- One Key Control erlaubt einfachste Steuerung aller Funktionen am Gerät
- Mehrsprachiges Menü als Bedienungshilfe

> nach oben

| DIE BESTELLUNG

Bezeichnung	Artikel-Nr.	UVP (brutto)
Ferrofisch A32 Dante	1006185	3.399,00€

Angebot und Bestellung:

Synthax Zentrale | +49 89 97 880 38 0 | www.synthax.de | shop.synthax.de

Synthax Produktspezialist:

Christian Klotzbücher | +49 89 97 880 38 37 | christian.klotzbuecher@synthax.de

Verpackungsdaten

Verpackungsgewicht und Verpackungsabmessungen:

5,3 kg | 62,5x38x10 cm (LxBxH)

Ursprungsland:

Deutschland

EAN:

0040232831138

Lieferumfang

1x Ferrofisch A32 Dante

1x Netzteil
1x Handbuch

Alle Preisangaben in Euro, UVP inklusive 19% Mehrwertsteuer

> nach oben

| FRAGEN & ANTWORTEN

F: Kann ich den A32 Dante auch als Audio Interface am Computer einsetzen?

A: Ja, das ist möglich. Durch die Software Dante Virtual Soundcard der Firma Audinate können Sie ihren A32 Dante direkt über ein Netzwerk Kabel an den Computer anschließen und als Interface betreiben. Damit haben Sie im Handumdrehen ein 128-Kanal Audio Interface mit 32 analogen Eingängen, 34 analogen Ausgängen, 32 ADAT I/O, 64 MADI I/O und 64 Dante I/O. Kopfhörer Anschluss und bis zu 7 interne Submixe runden den Einsatz als Audio Interface ab!

F: Wozu dient die USB Schnittstelle?

A: Momentan dient die USB Schnittstelle zur Verbindung mit einem PC um Firmware Updates vorzunehmen. In Zukunft soll die USB Schnittstelle aber noch weitere Funktionen wie das Steuern des A32 und A32 Dante per Remote Software bekommen.

F: Gibt es eine Remote Software für den A32 Dante?

A: Bald! Diese ist bereits in Arbeit und wird in Kürze für den A32 sowie den A32 Dante verfügbar sein. Steuerbar ist der A32 und A32 Dante dann per USB, MIDI und MIDI-over-MADI.

F: Wie funktioniert die Routing-Matrix?

A: Die gesamte Audioverarbeitung wird vom Sharc DSP übernommen. Dabei kann jeder analoge oder digitale Eingang auf jeden analogen oder digitalen Ausgang geroutet werden. Momentan ist das „nur“ in achter-Blöcken möglich (bspw. MADI 1-8 In > Dante 9-16). Aber auch hier wird bereits an einer kleineren Blockgröße gearbeitet, welche zusammen mit der Remote Software verfügbar sein sollte.

F: Was für DSP Effekte stehen zur Verfügung?

A: Auch die DSP Effekte sind noch in Arbeit, werden aber vorraussichtlich im 2.Quartal 2017 verfügbar sein. Als erstes wird eine Delay Compensation individuell für jeden Ausgang, sowie eine „Video Clock“ veröffentlicht. Aber auch über Sättigung- und Dynamik-Effekte wird gesprochen.

F: Wie nehme ich die Gain- und Level-Anpassung der Kanäle vor?

A: Der Gain jedes Eingangskanals und der Level jedes Ausgangskanals kann in 1 dB Schritten von -8 dBu bis +20 dBu eingestellt werden. Die Referenzpegel (+4dBu, +13dBu und +20dBu) werden dabei analog umgeschaltet, die komplette analoge Performance der Wandler bleibt also erhalten!

F: Ist das Gerät einfach zu bedienen?

A: Das neue Visualisierungskonzept des A32 geht mit vier hochauflösenden Displays einen neuen kompromisslosen Weg. Neben der exakten Pegelanzeige aller 64 analogen Kanäle bieten die Displays eine völlig neue selbsterklärende Bedienung – völlig ohne Handbuch!

> nach oben

| DAS BILD

Hochauflösende Produktbilder und Logos (Web & Print) finden Sie in unserem **Download-Bereich** unter: www.synthax.de/de/download.html

> nach oben

* benötigt Audinate Dante Virtual Soundcard

** einige Funktionen stehen erst nach zukünftigen Firmware Updates bereit

Synthax GmbH
Sammelweisstrasse 8 | 82152 Planegg
Geschäftsführer: Christof Mallmann

Fon: +49 89 97 880 38 0
Fax: +49 89 97 880 38 19
E-Mail: gmbh@synthax.de

USt-ID-Nr.: DE 224651900
Amtsgericht München HRB 144597
WEEE-Registrierungs-Nr.: DE 17705827

Der Newsletter wurde an folgende E-Mail Adresse verschickt:

Irrtümer und Änderungen vorbehalten!

Sie erhalten diesen Newsletter, weil Sie Kunde der Synthax GmbH sind, unsere Lösungen einsetzen oder sich dafür interessieren. Wünschen Sie keine Informationen über Neuprodukte mehr, können Sie sich jederzeit abmelden.

> [MostWanted abbestellen](#)

WEBSHOP | SUPPORT | HÄNDLER | KONTAKT | ANFAHRT | AGB | DATENSCHUTZ