

Professioneller PreAmp für Studio und Mobileinsatz: RME stellt kompakten Class-A-Mikrofonverstärker QuadMic II vor



Mit dem QuadMic II stellt RME einen neuen 4-Kanal-Mikrofonvorverstärker in Class-A-Technologie vor und ersetzt damit den legendären QuadMic der ersten Generation. Mit kompakten Maßen und flexibler Stromversorgung ist er perfekt geeignet für den professionellen Einsatz im Studio und unterwegs. Dank ausgewählter Komponenten und eines neu konzipierten Schaltungsdesigns überzeugt er mit hervorragender Audioqualität. Zuschaltbare 48V-Phantomspeisung, Trittschallfilter und Phasendrehung sowie die Kompatibilität mit symmetrischen und unsymmetrischen Line-Signalen ermöglichen eine flexible Anwendung.

Die Inhalte dieser Pressemeldung:

- RME QuadMic II: Class-A-Mikrofonvorverstärker mit 4 Kanälen
- Hervorragende Audioqualität durch ausgewählte Bauteile
- Kompakte Maße und Batteriespeisung für mobilen Einsatz
- Flexible Nutzung als DI-Box und De-/Symmetrierer

Planegg, 30. September 2013 – Die Renaissance eines Klassikers: Mit dem 4-Kanal-Mikrofonvorverstärker QuadMic II ersetzt RME das erfolgreiche Modell QuadMic. Der technisch komplett überarbeitete Mic-PreAmp mit Class-A-Technologie zeichnet sich gegenüber seinem Vorgänger durch verbesserte Komponenten aus. Zudem kommt ein optimiertes internes Netzteil zum Einsatz.

Hervorragende Audioqualität durch ausgewählte Bauteile

Das neu konzipierte Schaltungsdesign mit ausgewählten Bauteilen garantiert hervorragende Audioqualität. RME setzt hierbei auf eine diskret aufgebaute Eingangsstufe in bewährter Class-A-Technologie. Der hochwertige Mikrofonvorverstärker verfügt über 4 Mic/Line-Eingänge, die neben dynamischen und Kondensatormikrofonen auch symmetrische und unsymmetrische Audio-Signale verarbeiten können.

Zusammenfassung

Fakten

· Mit dem QuadMic II stellt RME einen neuen 4-Kanal-Mikrofonvorverstärker in Class-A-Technologie vor und ersetzt damit den legendären QuadMic der ersten Generation.

· Das neu konzipierte Schaltungsdesign mit ausgewählten Bauteilen garantiert hervorragende Audioqualität.

· Das Gehäuse des QuadMic II ist äußerst kompakt gehalten, zusammen mit der universellen Stromversorgung macht ihn das zum idealen mobilen Begleiter für den Einsatz unterwegs.

Produktbezeichnung

QuadMic II

Hersteller

RME

Vertrieb

Synthax GmbH

Webseite

www.synthax.de
www.rme-audio.de

Preis (UVP inkl. MwSt.)

599,00 Euro

Verfügbarkeit

Mitte Oktober 2013

Bildmaterial

Produktbilder
<http://www.synthax.de/de/download.html>

Testgeräte

Sind in Kürze verfügbar, bei Interesse bitten wir um eine E-Mail

Pressekontakt

Synthax GmbH

David Klingl

Telefon: 089/97 880 38-33

Fax: 089/97 880 38-19

E-Mail: david.klingl@synthax.de

PRESSEMELDUNG

Für jeden Kanal können separat 48V-Phantomspesung, Trittschallfilter und Phasendrehung geschaltet werden. Mit der integrierten LED-Anzeige für Signal und Clip ist zudem die komfortable optische Kontrolle des Audio-Signals jederzeit gewährleistet. Die Ausgabe des Tons erfolgt über 4 Line-Ausgänge.

Kompakte Maße und Batteriespeisung für mobilen Einsatz

Das Gehäuse des QuadMic II ist mit einer Breite von 9,5 Zoll und einer Höheneinheit äußerst kompakt gehalten. So kann der Mikrofonvorverstärker einfach transportiert werden. Zusammen mit der universellen Stromversorgung macht ihn das zum idealen mobilen Begleiter für den Einsatz unterwegs. Der QuadMic II kann neben dem mitgelieferten externen RME-Netzteil auch über einen Akku-Adapter oder einen KFZ-Adapter für den Zigarettenanzünder mit Strom versorgt werden. So lässt er sich in nahezu jeder Umgebung und Situation betreiben.

Flexible Nutzung als DI-Box und De-/Symmetrierer

Auch im Einsatz zeigt sich der RME QuadMic II äußerst flexibel: Dank der Unterstützung von symmetrischen und unsymmetrischen Signalen kann er auch als Line De-/Symmetrierer und aktive DI-Box inklusive Pegelsteller verwendet werden. Mit dem RM-19 Rackmount-Adapter oder der Unirack 19 Wanne lässt sich der Mikrofonvorverstärker für den stationären Betrieb auch in 19-Zoll-Racks montieren.

Der RME QuadMic II wird in Deutschland und Österreich exklusiv durch die Synthax GmbH vertrieben und ist ab Mitte Oktober 2013 im Fachhandel erhältlich. Die unverbindliche Preisempfehlung liegt bei 599,00 Euro inklusive Mehrwertsteuer.

[2.331 Zeichen | 295 Wörter]

Das Unternehmen RME

RME ist ein junges Team von Entwicklern mit einer klaren Vorstellung von innovativen, benutzerfreundlichen und hochwertigen, aber dennoch preiswerten Digital-Audio Lösungen. Gegründet 1996, eroberte RME schnell einen Spitzenplatz, und expandierte fortlaufend in internationale Märkte. Jeder Entwickler des RME-Teams ist entweder Musiker oder Toningenieur - zusätzlich zur Eigenschaft als Spezialist in Hardware- und Software-Entwicklung. Um RME-Produkte langfristig konkurrenzfähig zu halten, tauschen RME-Entwickler regelmässig Erfahrungen und Ideen mit anderen Top-Spezialisten der Industrie aus. So entsteht eine Produktlinie mit überragender Qualität, trotzdem bezahlbar und somit nicht nur für Profis erschwinglich. RME hat bis heute fortlaufend erfolgreiche Produkte hervorgebracht, und wurde dafür mit Preisen und Lob von Presse wie Anwendern gleichermaßen bedacht. Der weltweite Zuspruch und außergewöhnliche Ruf unserer Produkte verschafft RME einen Spitzenplatz unter den Audiogeräte-Herstellern.

www.rme-audio.de

Unternehmenskontakt

Synthax GmbH
Semmelweisstraße 8
82152 Planegg

E-Mail: gmbh@synthax.de
Web: www.synthax.de

PRESSEMELDUNG

Das Unternehmen Synthax

Seit mehr als 20 Jahren vertreibt die Synthax GmbH hochwertige Audiotechnik bekannter Marken in den Ländern Zentraleuropas. Als exklusiver Vertrieb von vielfach prämierten Herstellern wie RME, Ultrasone, Lehmann Audio und Mogami hat sich Synthax sowohl im Pro-Audio- als auch im HiFi-Segment einen guten Namen gemacht. Alle Mitarbeiter des Unternehmens mit Sitz Nahe München verbindet die Leidenschaft für Musik und Technik. Diese Kompetenz und das Engagement sind die Grundlage für professionelle Beratung und hohe Kundenzufriedenheit. Moderne Logistik und ein großer Lagerbestand garantieren zudem kurze Lieferzeiten und machen Synthax zu einem verlässlichen Partner für renommierte Fachhändler und namhafte Unternehmen der Audio-Branche.

www.synthax.de