



RME MADI Solutions

Konzertmitschnitt und CD-Produktion Music of Howard Shore – Middle-Earth and Beyond

Projekt

Das „21st Century Symphony Orchestra & Chorus“ führte an Ostern im KKL in Luzern unter der Leitung von Ludwig Wicki zum 50. Mal Howard Shore's Musik aus „The Lord of the Rings“ auf.

Im ersten Konzertteil kamen die Werke „Mythic Gardens“ - Concerto für Violoncello und Orchester mit der Solistin Sophe Shao und „The Garden“, ein Werk für Chor und 2 Celli, zur Aufführung.

Kunde

Für die CD-Einspielung dieser beiden Werke hatte Ludwig Wicki die renommierten Bauer Studios aus Ludwigsburg beauftragt. Das Aufnahmeteam bestand aus Tonmeister Johannes Wohlleben sowie Eva Bauer-Oppelland und Reiner Oppelland. Neben dem Konzertmitschnitt am Ostersonntag wurden am Ostersamstag und -montag die beiden Werke komplett unter der Aufnahmeleitung von Howard Shore und Johannes Wohlleben für die CD produziert.

Projekt / Kunde

Konzertmitschnitt und CD-Produktion
Music of Howard Shore – Middle-Earth and Beyond
Bauer Studios Ludwigsburg

Ziel

Konzertmitschnitt und CD-Produktion im KKL in Luzern

Lösung

4 x RME Octamatic XTC 1 x RME MADface XT
1 x RME MADI Bridge 1 x RME MADI Router

Vorteile

fernsteuerbare Mikrofonvorverstärker (MIDI over MADI)
vollständige digitale Kontrolle über das MADI Netzwerk
redundantes Backup-System



Lösung

Ganz im Sinne der aufwändig geplanten Aufführung kam auch exzellente Technik zum Einsatz: Für die 30 Mikrofone waren vier RME Octamic XTC Mikrofonvorverstärker im Einsatz, welche die analogen Signale gleichzeitig in digital MADI Signale wandelten. Zur Übergabe der Ausgänge im MADI-Format an eine ‚Pyramix Virtual Studio‘ Audio-Workstation standen eine RME MADI Bridge bzw. ein RME MADI Router bereit. Zusätzlich war eine weitere -in diesem Fall native- Pyramix Workstation auf einem MacBook Pro im Einsatz, die als Backup-System fungierte und dieselben MADI Signale durch ein RME MADiface XT erhielt sowie die Fernsteuerung der Octamic XTC per MIDI übernahm.

„Dank der erprobten Systeme von RME und intensiver Vorbereitung in unserer Abteilung Studioteknik hat die gesamte Technik in Luzern auf Anhieb gespielt. Es gab also kein unerwartetes Osterieier suchen, ergänzt Reiner Oppeland mit einem Lächeln.

Die Bauer Studios Ludwigsburg möchten sich ausdrücklich bei Ludwig Wicki und seinem Orchester für ein musikalisch anspruchsvolles Ostern sowie bei RME / Synthax für die wiederum erfolgreiche Unterstützung bedanken!



Zusatzinformationen:

synthax
GmbH

Synthax GmbH
Sammelweisstraße 8
82152 Planegg
Germany

Telefon: +49 89 97880380
Telefax: +49 89 978803819

E-Mail: gmbh@synthax.de
Web: www.synthax.de