

MOST WANTED

AUSGABE 124 | 15.12.2016



Sehr geehrte Damen und Herren,

in dieser Ausgabe des **Synthax MostWanted** finden Sie alle Informationen zum neuen Produkt-Highlight von **RME**, dem **DTOX-16** und **DTOX-32**.

Für Ihre Fragen steht Ihnen unser Produktspezialist Christian Klotzbücher auch gerne persönlich zur Verfügung. Ein **PDF** dieses **MostWanted** steht [hier zum Download](#) bereit. Die Bestellung ist ab sofort auch über unseren [Online-Shop](#) möglich.

Vielen Dank für Ihr Interesse an unseren Produkten!

Mit freundlichen Grüßen

Ihr Synthax-Team

Hersteller: **RME**

Typenbezeichnung: **DTOX-16 und DTOX-32**

Funktion: **D-Sub <-> XLR Breakoutboxen**

Liefertermin: **Anfang 2017**

| DIE BESCHREIBUNG

Die DTOX-16 Breakout-Konsolen sind optimale Rack-Lösungen, um mehrkanaliges Audio von D-Sub Anschlüssen in XLR Male/Female umzusetzen:

DTOX-16 I: 16 x XLR-Eingang 2 x D-Sub

DTOX-16 I verbindet 16 XLR-Eingänge mit zwei D-Sub-Anschlüssen (Kanäle 1-8 und 9-16). Diese Breakout-Konsole unterstützt damit alle Interfaces mit analogen D-sub-Eingängen sowie die folgenden RME-Geräte: M-32 AD, M-16 AD

DTOX-16 O: 16 x XLR-Ausgang 2 x D-Sub

DTOX-16 O verbindet 16 XLR-Ausgänge mit zwei D-Sub-Anschlüssen (Kanäle 1-8 und 9-16). Diese Breakout-Konsole unterstützt damit alle Interfaces mit analogen D-Sub-Ausgängen sowie die folgenden RME-Geräte: M-32 DA, M-16 DA.

DTOX-16 I/O: 8 x XLR Eingang > D-Sub und 8 x XLR Ausgang > D-Sub

DTOX-16 IO verbindet je 8 XLR-Ausgänge und Eingänge mit je einem D-Sub-Anschluss.

Die Breakout-Konsole unterstützt alle Interfaces mit analogen D-Sub I/Os sowie die folgenden RME-Interfaces: ADI-8 QS, ADI-8 DS Mk III, M-32 AD, M-32 DA, M-16 AD, M-16 DA

Die DTOX-32 Breakout-Konsole ist die optimale Erweiterung für digitale Mehrkanalschnittstellen:

DTOX-32: je 2 x D-Sub <> 4 x XLR Female & 4 x XLR Male (AES/EBU)

DTOX-32 beinhaltet zwei Sets von jeweils D-Sub auf 4 x XLR Male und 4 x XLR Female. Sie ersetzt damit übliche Breakoutkabel D-Sub auf XLR mit einem professionellen, stabilen, zuverlässigen Rack-montierten System. DTOX-32 ist pinkompatibel zu den Formaten TASCAM (=RME) und Yamaha für AES/EBU Breakouts.

Die DTOX-32 und DTOX-16 Breakout-Konsolen besitzen abnehmbare Rackwinkel und können sowohl vorder- als auch rückseitig im Rack montiert werden.

[> nach oben](#)

| DIE TECHNIK

DTOX-16 I

- 16 x XLR female
- 2 x D-Sub 25
- Gehäuse: 19 Zoll

DTOX-16 O

- 16 x XLR male
- 2 x D-Sub 25
- Gehäuse: 19 Zoll

DTOX-16 I/O

- 8 x XLR male
- 8 x XLR female
- 2 x D-Sub 25
- Gehäuse: 19 Zoll

DTOX-32

- 8 x XLR male
- 8 x XLR female
- 2 x D-Sub 25-Pin
- Steckverbindungen unterstützt RME (=Tascam) und Yamaha-Formate
- Gehäuse: 19 Zoll

[> nach oben](#)

| DAS PLUS

- Professionelle Alternative zu herkömmlichen Breakoutkabeln
- stabil
- zuverlässiges Rack-System
- änderbares Pin-Layout

[> nach oben](#)

| DIE BESTELLUNG

Bezeichnung	Artikel-Nr. / EAN	UVP (brutto)
RME DTOX-16 I/O	1006194 / 4260123363154	349,00 €
RME DTOX-16 O	1006193 / 4260123363147	349,00 €
RME DTOX-16 I	1006192 / 4260123363130	349,00 €
RME DTOX-32	1006191 / 4260123363123	349,00 €

Angebot und Bestellung:

Synthax Produktspezialist:

Christian Klotzbücher | +49 89 97 880 38 37 | christian.klotzbuecher@synthax.de

Verpackungsdaten

Verpackungsgewicht: 3,25 kg

Verpackungsabmessungen: 61,6 x 31,5 x 11,1 cm (B x H x T)

Ursprungsland: Deutschland

Lieferumfang

- RME DTOX-16 I/O, Handbuch
- RME DTOX-16 I, Handbuch
- RME DTOX-16 O, Handbuch
- RME DTOX-32, Handbuch

Alle Preisangaben in Euro, UVP inklusive 19% Mehrwertsteuer

[> nach oben](#)

| FRAGEN & ANTWORTEN

F: Kann ich auch die D-Sub Anschlüsse auf der Vorderseite des Racks zugänglich haben?

A: Ja. Durch die abnehmbaren Rackwinkel können alle Geräte der DTOX-Serie vorder- als auch rückseitig im Rack montiert werden.

F: Wie ändere ich die Pinbelegung der D-Sub Anschlüsse beim DTOX-32?

A: Der DTOX-32 kann für 2 verschiedene Belegungsstandards konfiguriert werden, im TASCAM-kompatiblen Format (RME) und im YAMAHA-kompatiblen Format. Sofern nicht anders bestellt, ist im Auslieferungszustand das TASCAM (RME) Format belegt. Die jeweilige Pinbelegung wird durch Umstecken einer internen Steckverbindung im Gehäuseteil mit den XLR-Anschlüssen erreicht. Für den Umbau benötigen Sie lediglich einen Kreuzschlitz-Schraubendreher (Größe PH-2)

F: Für welche RME Geräte ist die DTOX-Serie geeignet?

A: Natürlich ist die DTOX-Serie zu allen Interfaces mit analogen und digitalen AES/EBU D-Sub I/Os kompatibel und eignet sich insbesondere für die folgenden RME-Interfaces und Wandler: ADI-8 QS, ADI-8 DS Mk III, M-32 AD, M-32 DA, M-16 AD, M-16 DA, HDSPe AES, ADI-6432

[> nach oben](#)

| DAS BILD

Hochauflösende Produktbilder und Logos (Web & Print) finden Sie in unserem **Download-Bereich** unter: www.synthax.de/de/download.html

[> nach oben](#)

IMPRESSUM

Synthax GmbH
Sommelweisstrasse 8 | 82152 Planegg
Geschäftsführer: Christof Mallmann

Fon: +49 89 97 880 38 0
Fax: +49 89 97 880 38 19
E-Mail: gmbh@synthax.de

USt-ID-Nr.: DE 224651900
Amtsgericht München HRB 144597
WEEE-Registrierungs-Nr.: DE 17705827

Der Newsletter wurde an folgende E-Mail Adresse verschickt:

Irrtümer und Änderungen vorbehalten!
Sie erhalten diesen Newsletter, weil Sie Kunde der Synthax GmbH sind, unsere Lösungen einsetzen oder sich dafür interessieren. Wünschen Sie keine Informationen über Neuprodukte mehr, können Sie sich jederzeit abmelden.
[> MostWanted abbestellen](#)